

Anyone - Tiger Lily

Choreographie: Daniela Schwartz

Beschreibung:	32 count, 1 wall, intermediate line dance; 0 restarts, 0 tags
Musik:	Anyone For You (Tiger Lily) von George Ezra
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

S1: Cross-side heel & cross-side heel & touch back, pivot ½ r, step, pivot ¼ r

- 1& Rechten Fuß über linken kreuzen und kleinen Schritt nach links mit links
- 2& Rechte Hacke schräg rechts vorn auf tippen und rechten Fuß an linken heransetzen
- 3& Linken Fuß über rechten kreuzen und kleinen Schritt nach rechts mit rechts
- 4& Linke Hacke schräg links vorn auf tippen und linken Fuß an rechten heransetzen
- 5-6 Rechte Fußspitze hinten auf tippen - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)

S2: Sailor step l + r, ¼ turn l/coaster step, step, pivot ⅝ l

- 1&2 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 5&6 ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - ⅝ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (10:30)

S3: Shuffle forward, ¼ turn l/shuffle back, ¼ turn r/shuffle forward, ¼ turn l/shuffle back

- 1&2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 3&4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach hinten mit links (7:30)
- 5&6 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts (10:30)
- 7&8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach hinten mit links (7:30)

S4: ⅛ turn r/cross, side, behind, ¼ turn l, step, pivot ¼ l 2x

- 1-2 ⅛ Drehung rechts herum und rechten Fuß über dem linken kreuzen - Schritt nach links mit links (9 Uhr)
- 3-4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)
- 7-8 Wie 5-6 (12 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende